



Release notes

This release pack supersedes the October 15, 2020 release pack and brings important bug fixes and improvements.


LA Network Manager 3.2.2

General

No new features since LA Network Manager 3.2.1.

- Support of LA2Xi four-channel amplified controller dedicated to permanent installations.
- The Switch Configuration Tool has been replaced by two tools: LS10 Manager and USB Terminal.
- The LA Network Manager main menu has been reorganized by adding a **Utilities** sub-menu that includes LS10 Manager and USB Terminal.
- Ability to go online even if no network card has been selected for AVDECC and RTA.
- Includes the new preset library version 6.5.

Setup page

- New configuration interface for GPIO of P1 and LA2Xi in the **Operating Mode Selector** of the Unit Control bar. It appears on condition that:
 - The **Show GPIO Selector** option has been enabled in the **Options** menu.
 - A single type of unit has been selected (only P1 OR only LA2Xi) prior to clicking on the **Mode** button.
- Updated **Operating Mode Selector** to manage the LA2Xi output operating modes:
 - SE|SE|SE|SE: all four outputs operate individually Single-Ended mode, delivering normal max SPL for X4i and 5XT and reduced max SPL for larger loudspeaker systems (see LA2Xi specifications for details).
 - BTL|SE|SE: outputs 1 & 2 operate in Bridge-Tied Load mode together as one output, doubling the maximum output voltage possible compared to one individual output operating in Single Ended mode. Output 3 and output 4 operate individually in Single Ended mode.
 - SE|SE|BTL: outputs 3 & 4 operate in Bridge-Tied Load together as one output, output 1 and output 2 operate individually in Single Ended mode.
 - BTL|BTL: in this mode, LA2Xi becomes a two-channel amplified controller; outputs 1 & 2 operate in Bridge Tied Load together as one output, outputs 3 & 4 operate in Bridge-Tied Load together as one output as well.
 - PBTL: in this mode, LA2Xi becomes a one-channel amplified controller where both BTL outputs are connected in parallel to have the capability of delivering twice the maximum current of one BTL output. The PBTL mode is compatible with KS28 and SB28 only. It must be activated on the LA2Xi by connecting the PAR pin of the back panel to the  pin. Therefore, the PBTL is clickable for virtual units only. It is only for display for physical units. Refer to the **LA2Xi owner's manual** for details.
- Updated Mode view: the bridged channels are bordered by a gold frame in the unit object on the Workspace.
- Updated Load Checker to support LA2Xi:
 - Bridged channels are merged as channel sets in the Unit Control bar to enter cable temperature, length, and gauge.
 - In case of errors, they are represented individually in the Load Inspector. When successful, they are merged to represent the bridged channels as single channels.

Tuning page

- LA2Xi: gain, delay, polarity, mute and levels of bridged channels are automatically ganged.

Drive system firmware 2.11.2

No new features since Firmware 2.11.1.

- Support of LA2Xi.
- Support of K3 2-way active variable curvature WST enclosures.
- New preset library version 6.5.
- Various improvements and bug fixes.

Refer to **LA2Xi owner's manual** and LA NWM online help for more information.

Refer to the **LA2Xi, LA4X, LA8, LA12X, P1, and LS10** owner's manuals included in the downloaded package for detailed instructions.

Preset library 6.5

- Support of LA2Xi.
- New K3 system presets for the K3 2-way active variable curvature WST enclosures:
 - [K3 70], [K3 90], and [K3 110] for the K3 enclosures used as main system.
 - [KARADOWNK3] and [KARAIIDOWNK3] for Kara and Kara II used as K3 downfills.

Refer to the **Preset guide** included in the downloaded package for more information.

Fixed issues

LA Network Manager

General

L2-4413	When loading a session designed with LA NWM 2.7 and earlier including P1, P1 Talkers have no mapping.
---------	---

Setup page

L2-4370	AVB Talker and Stream names missing in amplified controllers compact views and Input Mode Selector when loading a session offline.
L2-4432	LA4X: after a firmware update, Preset Loader does not allow to load a preset from a different preset family

Firmware

F1F-2144	The LA4/LA8 firmware update process may stop on certain units.
----------	--

Known issues and limitations

LA Network Manager

General

L2-1385	Only one network card must be set to the same subnet as the L-NET network.
L2-2356	Audio playing may be interrupted on some Windows 10 computers if LA NWM runs on the same machine. Setting amplified controllers to consecutive IP addresses and adjusting the IP range to scan option accordingly improves the situation.
L2-2366	P1: Configuration file management from LA Network Manager is not supported. Configuration files are managed only from the P1 front panel.
L2-2490	P1: Settings Protection is not supported on P1 units.
L2-2559	Windows: When using USB network interface cards for the first time on a given port, the PC must be restarted with the USB network interface card connected so that the LA NWM AVDECC 1722.1 Controller can start.
L2-3284	P1: Remote control of the Media Player is not supported. Media Player is controlled only from the P1 front panel.
L2-3286	P1: There is no indication of the limiter activity on processor units (except L-Drive Gain Reduction in the Live page).

Setup page

L2-234	Cannot shift the IP address of a set of virtual Units by only one cell in the Unit Matcher.
L2-1644	PIN protection not displayed on standby Units.
L2-1886	The firmware update progress bar stalls at 95% in case the L-NET private network class is not class C. The firmware update is valid: click Cancel to exit.
L2-1918	Updating firmware of a unit set on a Factory Preset: the preferred user preset memory choice is not taken into account.
L2-2057	Unit Matcher does not always apply IP changes correctly.
L2-3170	P1 goes to "disconnected" red status at the end of firmware upload (without affecting firmware update).
L2-3485	On Microsoft Surface Pro 4 running the most recent versions of Windows 10, clicking using the tablet pen does not work on certain dialog boxes.
L2-3662	Amplified controllers: an additional AES error message is reported when opening the Preset Loader (if applicable).

Tuning page

L2-2486	P1: Cannot copy/paste processor group parameters.
L2-2527	P1: Cannot copy/paste processor unit parameters.
L2-2898	P1: Contour EQ, Group Gain, and Group Delay compact views not refreshed on P1 virtual units.
L2-3260	P1: in P1 control panel, on the bus tab, the delay unit used is always ms.
L2-3285	P1: No polarity control from P1 groups.
M1002-749	M1: It is currently not possible to import a reference curve such as the response of a system measured in another session. Workaround: export post EQ the Impulse Response (IR) of the reference curve, add a virtual amplified controller on the Workspace and assign it to a group; assign the group to a location, record it on an open loop (only noise), then in EQ tab, import the reference IR via the Maintenance menu.
M1002-1346	M1 with multiple P1: slave P1 are muted during measurement with the Master P1. In case a slave P1 needs to stay unmuted during measurement, set it on an IP address out from the scanned range.

Firmware


	On LA4X, during firmware update, loudspeakers can produce low level clicking sounds if connected to the amplified controllers.
F1F-110	When sending a loud audio signal and then stop sound, the SIGNAL LED may remain lit.
F1F-1235	P1: Settings Protection is not supported.

Recommendations

Network setup

- Always connect LA4/LA8 units **after** LA4X/LA12X in an L-NET daisy-chain.
- Use a **single** computer running LA NWM over the network, even in redundant networks topologies. In such case, preferably connect LA NWM to the Primary network, and never connect it to both the Primary and the Secondary networks.
- Wired network connections between the computer running LA NWM and the Units will always provide better performances than WiFi connections.
- For wireless control, use a second computer to remotely control over WiFi the computer that hosts LA NWM and is connected to the network using a wired NIC. Popular remote control solutions include: VNC, TightVNC, TeamViewer, Splashtop...
- For better performances: use 1 Gb/s Ethernet network, and set amplified controllers on contiguous IP addresses (reduce the IP scanning range accordingly in LA NWM).
- Connecting both a WiFi card and a wired network card to L-NET causes Unit detection problems. Disable one of them to solve these problems.
- It is best to dedicate the network to control and monitoring of the L-Acoustics Units. If other devices are sharing the network, verify that they are assigned to different IP addresses than that of the L-Acoustics Units so as to avoid communication conflicts.

Compatibility

-  **Systems using third-party control solutions such as Crestron®, Extron®, or Q-SYS™**
 Owners and End-Users of systems using third-party control solutions must contact their Systems Integrator first to assess if updating is relevant to their system.

Firmware version

- Verify that all Units are running the same firmware version.
- Run at least firmware version 2.11.2.1.
- LA NWM from version 2.5.1 no longer detects LA4/LA8 Units running on firmware version 1.x. To update LA4/LA8 Units running on firmware version 1.x, use LA NWM 2.4.4. Refer to the **LA NWM Installation** technical bulletin in the downloaded package.
- If downgrading firmware to a version prior 2.10, use the LA NWM version that contains the target firmware version (refer to the **LA NWM and firmware compatibility issues** technical bulletin). Downgrade the amplified controllers first. Then downgrade P1s. When downgrading P1, wait for their front panels to show **Waiting for reboot** and power cycle them.


Custom Presets

- Custom presets designed with this version of LA NWM cannot be used with earlier versions of LA NWM.
- Custom presets designed from presets of version 1.x or 2.x **must** be rebuilt using this version of LA NWM and presets of version 3.x minimum.

Sessions

- LA NWM 1 *.system files cannot be opened with this version of LA NWM. It is advised to redesign the session from scratch.
- LA NWM 2 *.lses or *.nwsys files can be opened by this version of LA NWM. If they contain 1.x or 2.x presets, they **must** be replaced with corresponding presets in version 3.x or higher.
- **Sessions designed with this version of LA NWM (*.nwm files) cannot be used with earlier versions of LA NWM.**
- Session files cannot be saved with names containing non-ASCII characters.

Presets

 Compatibility issues may occur when working from a session file with Units using older presets: it is recommended to update the session file by loading for each unit the corresponding preset from the preset library embedded in LA NWM.

Refer to the **LA NWM Optimization** technical bulletin.

- LA12X requires presets of version 5.4 minimum.
- LA2Xi requires presets of version 6.4 minimum.
- Presets files designed from presets of version 1.x or 2.x **must** be replaced with presets files built using this version of LA NWM and presets of version 3.x minimum.
- [K1], [KARADOWNK1] and [K2 xxx] presets from versions 4.x and later of the preset library are not compatible with [K1] and [KARADOWNK1] from versions of the preset library prior to 4.0.
- Presets for Kara, ARCS II and Kudo from versions of the LA8 preset library prior to 4.0 are not compatible with LA4X.

Refer to the **Preset Guide** included in the downloaded package for more information.

Refer to the **LA NWM and firmware compatibility issues** technical bulletin included in the downloaded package for more information.

LA2Xi output operating modes

The SE|SE|SE|SE operating mode is compatible with all presets. In case of conflict between the preset to load and the current operating mode, switch LA2Xi operating mode to SE|SE|SE|SE as an intermediate step for loading the preset. Eventually, switch the operating mode again (if applicable).

Bridging channels is possible on condition that all channels to bridge use a preset of the same preset family.

When parameters are not identical between channels to bridge, the parameters of the first channel prevail and are applied to the other channel(s) of the bridge.

The PBTL mode must be activated on LA2Xi by connecting the PAR pin of the back panel to a  pin.

Unexpected disconnection

If the **Message Center** indicates that a Unit has disconnected while loading a session, reload the session.

AVB

- Only AVB bridges can be used to create AVB domains. Inserting non-AVB LA4X or LA4/LA8 between Talkers and Listeners will split the domain and make streaming impossible between devices located apart of these non-AVB bridges.
- When using redundant networks, never bridge both networks together. Make sure in particular that:
 - Units that are connected to both networks are set to redundancy mode.
 - Units that do not support redundancy mode, such as LA4X, LA4 or LA8, are connected only to the Primary network. Refer to the embedded Help for guidance on how to set up an AVB redundant network.
- Only wired connections can be used to control AVB from LA NWM. Select the NIC that is connected to the AVB domain in LA NWM Options menu.
- Make sure the Media Clock source is unique for all devices participating to the same conversation. Amplified controllers always use the incoming AVB stream as Media Clock source. P1 Media Clock source is defined in P1 **Input Mode Selector**.
- Verify that stream channel mapping has been set as desired in **Setup** Page, **Input Mode selector** for Listeners of P1 and amplified controllers, and in **AVB Talker Selector** for P1 Talker.
- When using P1 analog or AES outputs as fallback source for P1 AVB as main source, verify that the **Time-Align to AVB** option is enabled in P1 **AVB Talker Selector** in **Setup** Page.

M1

Double-check all unit-to-group assignments and group-to-location assignments in the **Setup** page before recording measurements in the **Tuning** page, as modifying assignment after recording can lead to deleting measurement, and to make sure all "parent" groups will show up properly in the **EQ** tab, or the **Autoalign** tab.

Mic levels in M1 **Record** tab are reported pre-mute, on light gray background when mics are muted. Unmute mics before recording.

When measuring through P1 busses, it is recommended to disable LPF / HPF / Notch filters, and then apply these filters in M1 to get a correct modeled response.

Sweep settings in **Record** tab: refer to the embedded Help.

Recommendations to align the system:

- Set polarity to **+** on all amplified controllers and all P1 busses before beginning.
- Manage polarity changes only from the **Autoalign** tab in the M1 control panel.
- To align parts of the system which are already aligned elements, iterate using extra groups containing the aligned parts, for instance:
 - When subs and main have been aligned and front fills has to be aligned with them, use the extra group "Sub+Main" to align subs and mains with the group "Front-Fills" rather than aligning the sub groups and the mains groups with the front fills in the **Autoalign** tab.
 - When done, use "Sub+Main+FF" to time-align "Out-Fills".

RTA

Before using the RTA interface in the **Live** page, enable P1 Live Mode in the Setup page, using the Operating Mode selector.

When using multiple P1 units on a network, it is recommended to enable P1 Live Mode on one P1 only. Make sure that P1 Live Mode is disabled on the other P1 units. If it is necessary to use RTA on multiple P1 units, never enable P1 Live Mode on more than three P1 units.

Notes de version

Ce pack de mise à jour remplace le pack du 15 octobre 2020 et apporte d'importantes corrections de bugs et améliorations.


LA Network Manager 3.2.2

Général

Aucune nouvelle fonctionnalité depuis LA Network Manager 3.2.1.

- Compatibilité avec LA2Xi, contrôleur amplifié quatre canaux pour installations permanentes.
- Le Switch Configuration Tool a été remplacé par deux outils : LS10 Manager et USB Terminal.
- Le menu principal LA Network Manager a été réorganisé afin d'ajouter un sous-menu **Utilities** incluant LS10 Manager et USB Terminal.
- Possibilité de passer en ligne même si aucune carte réseau n'a été sélectionnée pour AVDECC et RTA.
- Inclut la nouvelle bibliothèque de preset en version 6.5.

Page Setup

- Nouvelle interface de configuration pour les GPIO de P1 et LA2Xi dans **Operating Mode Selector** dans la Unit Control bar. Elle apparaît à condition que :
 - L'option **Show GPIO Selector** a été activée dans le menu **Options**.
 - Un seul type d'unité a été sélectionné (un ou plusieurs P1 OU un ou plusieurs LA2Xi) avant de cliquer sur le bouton **Mode**.
- Mise à jour de **Operating Mode Selector** afin de pouvoir contrôler les modes de fonctionnement des sorties de LA2Xi :
 - SE|SE|SE|SE : les quatre sorties fonctionnent indépendamment en mode Single-Ended, distribuant un SPL max normal pour X4i et 5XT et un SPL max réduit pour des systèmes de sonorisation plus larges (voir les spécifications de LA2Xi pour plus de détails).
 - BTL|SE|SE : les sorties 1 & 2 fonctionnent en mode Bridge-Tied Load comme une seule sortie, doublant la tension de sortie possible par rapport à une sortie unique fonctionnant en mode Single-Ended. Les sorties 3 & 4 fonctionnent individuellement en mode Single-Ended.
 - SE|SE|BTL : les sorties 3 & 4 fonctionnent en mode Bridge-Tied Load comme une seule sortie, les sorties 1 & 2 fonctionnent individuellement en mode Single-Ended.
 - BTL|BTL : dans ce mode, LA2Xi devient un contrôleur amplifié deux canaux ; les sorties 1 & 2 fonctionnent en mode Bridge-Tied Load comme une seule sortie, et les sorties 3 & 4 fonctionnent également en mode Bridge-Tied Load comme une seule sortie.
 - PBTL : dans ce mode, LA2Xi devient un contrôleur amplifié un canal où les deux sorties BTL sont connectées en parallèle afin de pouvoir délivrer un courant maximum deux fois supérieur à une sortie BTL. Le mode PBTL est uniquement compatible avec KS28 et SB28. Il doit être activé sur LA2Xi en connectant la broche PAR du panneau arrière à une broche . Par conséquent, PBTL est cliquable uniquement pour les unités virtuelles. Il est uniquement en lecture seule à titre indicatif pour les unités physiques. Référez-vous au **manuel du propriétaire LA2Xi** pour plus de détails.
- Mise à jour de la vue Mode : les canaux bridés sont entourés d'un cadre doré dans l'objet de l'unité sur le Workspace.
- Mise à jour du Load Checker pour la compatibilité avec LA2Xi :
 - Les canaux bridés sont fusionnés en un groupe de canaux dans la Unit Control bar pour entrer la température des câbles, la longueur et le calibre.
 - En cas d'erreur, les canaux sont représentés individuellement dans le Load Inspector. En cas de réussite, les canaux sont fusionnés en un seul groupe de canaux afin de représenter les canaux bridés comme un seul canal.

Page Tuning

- LA2Xi : le gain, le délai, la polarité, le mute et les niveaux des canaux bridés sont automatiquement regroupés.

Firmware du système de pilotage 2.11.2

Aucune nouvelle fonctionnalité depuis le Firmware 2.11.1.

- Compatibilité avec LA2Xi.
- Compatibilité avec K3, enceintes WST 2 voies actives à courbure variable.
- Nouvelle librairie de presets en version 6.5.
- Diverses améliorations et corrections de bugs.

Référez-vous au **manuel du propriétaire LA2Xi** et à l'aide embarquée LA NWM pour plus d'information.

Référez-vous aux manuels du propriétaire **LA2Xi**, **LA4X**, **LA8**, **LA12X**, **P1**, et **LS10** inclus dans le pack téléchargé pour les instructions détaillées.

Librairie de presets 6.5

- Compatibilité avec LA2Xi.
- Nouveaux presets pour le système K3, enceintes WST 2 voies actives à courbure variable :
 - [K3 70], [K3 90], et [K3 110] pour les enceintes K3 utilisées comme système principal.
 - [KARADOWNK3] et [KARAIIDOWNK3] pour les enceintes Kara et Kara II utilisées comme complément downfill de K3, pour un couplage acoustique optimisé.

Référez-vous au **Guide des presets** inclus dans le pack téléchargé pour plus d'informations.

Problèmes résolus

LA Network Manager

Général

L2-4413	Lors du chargement d'une session créée avec LA NWM 2.7 et inférieur incluant P1, les Talkers P1 n'ont pas de mapping.
---------	---

Page Setup

L2-4370	Les noms du Talker AVB et des streams sont manquants dans les vues compactes des contrôleurs amplifiés et dans le panneau Input Mode Selector lors du chargement d'une session offline.
L2-4432	LA4X: après une mise à jour de firmware, le Preset Loader n'autorise pas le chargement d'un preset d'une famille de preset différente.

Firmware

F1F-2144	Le processus de mise à jour du firmware LA4/LA8 peut s'interrompre sur certaines unités.
----------	--

Problèmes connus et limitations

LA Network Manager

Général

L2-1385	Une seule carte réseau doit être paramétrée avec le même masque de sous-réseau que celui du réseau L-NET.
L2-2356	La lecture audio peut s'interrompre sur certains ordinateurs en Windows 10 si LA NWM fonctionne sur la même machine. Régler les contrôleurs amplifiés sur des adresses IP consécutives et ajuster la plage d'IP à scanner dans les options améliore la situation.
L2-2366	P1 : La gestion des fichiers de configuration n'est pas disponible à partir de LA NWM. Les fichiers de configuration sont gérés uniquement à partir de la façade des unités P1.
L2-2490	P1 : La protection des paramètres (Settings Protection) n'est pas disponible pour les unités P1.
L2-2559	Windows : Lorsqu'une carte d'interface réseau USB est utilisée pour la première fois sur un port donné, le PC doit être redémarré avec la carte d'interface réseau USB connectée pour que le Contrôleur AVDECC 1722.1 de LA NWM puisse démarrer.
L2-3284	P1 : Le contrôle à distance du lecteur média (Media Player) n'est pas disponible. Le lecteur média est contrôlé uniquement à partir de la façade des unités P1.
L2-3286	P1 : Il n'y a pas d'indication de l'activité des limiteurs pour les processeurs (sauf la réduction du gain L-Drive dans la page Live).

Page Setup

L2-234	Impossible de déplacer un ensemble d'unités virtuelles d'une seule cellule dans le Unit Matcher.
L2-1644	La protection par code PIN ne s'affiche pas sur les unités en veille (standby).
L2-1886	La barre de progression de la mise à jour firmware se bloque à 95% lorsque la classe du réseau privé L-NET n'est pas la classe C. La mise à jour firmware est valide : cliquez sur Cancel pour quitter.
L2-1918	Mise à jour du firmware sur une unité chargée avec un preset usine : la sélection d'emplacement mémoire par l'utilisateur n'est pas prise en compte.
L2-2057	Le Unit Matcher n'applique pas toujours correctement les changements d'adresse IP.
L2-3170	P1 passe en statut rouge "déconnecté" à la fin de la procédure de mise à jour du firmware (sans affecter la mise à jour).
L2-3485	Sur les Surface Pro 4 de Microsoft utilisant les versions les plus récentes de Windows 10, il n'est pas possible d'utiliser le stylet pour cliquer dans certaines boîtes de dialogue.
L2-3662	Contrôleurs amplifiés : un message d'erreur AES supplémentaire est signalé lorsqu'on ouvre le Preset Loader (si applicable).

Page Tuning

L2-2486	P1 : Impossible de copier/coller les paramètres d'un groupe de processeurs à un autre.
L2-2527	P1 : Impossible de copier/coller les paramètres d'un processeur à un autre.
L2-2898	P1 : Les vues compactes pour le contour EQ, le gain de groupe, et le délai de groupe ne sont pas rafraîchies sur les unités P1 virtuelles.
L2-3260	P1 : Dans le panneau de contrôle des P1, dans l'onglet bus, l'unité de délai est toujours ms.
L2-3285	P1 : Impossible de contrôler la polarité à partir des groupes de P1.
M1002-749	M1 : Il n'est actuellement pas possible d'importer une courbe de référence telle que la réponse d'un système mesurée dans une autre session. Solution de contournement : exportez la réponse impulsionnelle post EQ de la courbe de référence, ajoutez un contrôleur amplifié virtuel sur l'espace de travail et assignez-le à un groupe ; assignez le groupe à un emplacement (location), faites une mesure avec une boucle ouverte (que du bruit), puis dans l'onglet EQ, importez la réponse impulsionnelle via le menu Maintenance.
M1002-1346	M1 avec plusieurs P1 : les P1 asservis sont mutés pendant que la mesure est effectuée par le P1 maître. Dans le cas où un P1 asservi doit rester démuté pendant la mesure, réglez son adresse IP hors de la plage scannée par LA NWM.

Firmware

	Sur LA4X, pendant la mise à jour du firmware, les haut-parleurs peuvent produire des clics de faible niveau s'ils sont connectés aux contrôleurs amplifiés.
F1F-110	Lorsqu'un signal audio puissant est envoyé puis coupé, la LED SIGNAL peut rester allumée.
F1F-1235	P1 : La protection des paramètres (Settings Protection) n'est pas disponible pour les unités P1.

Recommandations

Réseau

- Connectez toujours les unités LA4/LA8 **après** les unités LA4X/LA12X dans les réseaux L-NET en cascade.
- Connectez **un seul** ordinateur hôte de LA NWM au réseau, même dans les topologies de réseaux redondants. Dans ce cas, connectez de préférence LA NWM au réseau Primaire, et ne le connectez jamais à la fois au réseau Primaire et au réseau Secondaire.
- Une connexion réseau filaire entre l'ordinateur hôte de LA NWM et les unités procure toujours de meilleures performances qu'une connexion wifi.
- Pour le contrôle sans fil, utilisez un deuxième ordinateur pour contrôler à distance par WiFi l'ordinateur hôte de LA NWM et qui est connecté au réseau à l'aide d'une carte réseau câblée. Les solutions de contrôle à distance les plus courantes sont les suivantes : VNC, TightVNC, TeamViewer, Splashtop...
- Pour de meilleures performances : utilisez un réseau Ethernet 1 Gb/s et réglez les contrôleurs amplifiés sur des adresses consécutives (ajustez en fonction la plage IP à scanner dans les options de LA NWM).
- La connexion simultanée d'une carte wifi et d'une carte réseau filaire à L-NET peut engendrer des problèmes de détection d'unités. Désactivez l'une des deux cartes pour résoudre ces problèmes.
- Il est recommandé de dédier le réseau au contrôle à distance des unités L-Acoustics. Si d'autres appareils partagent le même réseau, vérifiez que leur adresse IP est différente de celles des unités L-Acoustics pour éviter tout conflit de communication.

Compatibilité

Systèmes utilisant des solutions de contrôle tierces telles que Crestron®, Extron® ou Q-SYS™

Les propriétaires et utilisateurs de systèmes utilisant des solutions de contrôle tierces doivent contacter leur intégrateur système afin d'évaluer si cette mise à jour est pertinente pour leur système.

Version de firmware

- Vérifiez que toutes les unités utilisent la même version de firmware.
- Utilisez le firmware de version 2.11.2.1 minimum.
- LA NWM à partir de la version 2.5.1 ne détecte plus les unités utilisant le firmware de version 1.x. Pour mettre à jour les unités utilisant le firmware de version 1.x, utilisez LA NWM 2.4.4. Référez-vous au bulletin technique **LA NWM Installation** inclus dans le pack téléchargé.
- Pour rétrograder à un firmware antérieur à la version 2.10, utilisez la version de LA NWM contenant la version de firmware correspondante (consultez le bulletin technique **Compatibilités Firmware/LA NWM**). Rétrogradez les contrôleurs amplifiés en premier. Puis rétrogradez les P1. Lors d'une rétrogradation sur P1, attendez que l'écran affiche **Waiting for reboot** et redémarrez-le.


Presets custom

- Les presets custom créés avec cette version de LA NWM ne peuvent pas être utilisés avec des versions antérieures de LA NWM.
- Les presets custom créés à partir de presets de version 1.x ou 2.x **doivent** être recréés avec cette version de LA NWM à partir de presets de version 3.x minimum.

Sessions

- Les fichiers .system créés avec LA NWM 1 ne peuvent pas être utilisés avec cette version de LA NWM. Il est conseillé de recréer la session à partir de zéro.
- Les fichiers .lses ou .nwsys créés avec LA NWM 2 peuvent être ouverts. S'ils contiennent des presets de version 1.x ou 2.x, ils **doivent** être remplacés par des presets correspondants de version 3.x minimum.
- **Les sessions créées avec cette version LA NWM (fichiers .nwm) ne peuvent pas être utilisées avec les versions antérieures de LA NWM.**
- Les fichiers Session ne peuvent pas être sauvegardés avec des noms contenant des caractères non-ASCII.

Presets

 Des incompatibilités peuvent se produire lors de l'utilisation de fichiers de Session incluant des unités avec d'anciennes versions de presets : il est recommandé de mettre à jour le fichier Session en chargeant pour chaque unité le preset correspondant à partir de la librairie de preset embarquée dans LA NWM.

Référez-vous au bulletin technique **LA NWM Optimization** pour plus d'informations.

- LA12X nécessite des presets de version 5.4 minimum.
- LA2Xi nécessite des presets de version 6.4 minimum.
- Les fichiers presets créés à partir de presets de version 1.x ou 2.x **doivent** être remplacés par des fichiers presets recréés avec cette version de LA NWM à partir de presets de version 3.x minimum.
- Les presets [K1], [KARADOWNK1] et [K2 xxx] issus des versions 4.x et ultérieures de la librairie de presets sont incompatibles avec les presets [K1] et [KARADOWNK1] issus des versions antérieures à 4.0 de la librairie de presets.
- Les presets pour Kara, ARCS II et Kudo issus des versions antérieures à 4.0 de la librairie de presets LA8 ne sont pas compatibles avec LA4X.

Référez-vous au **Guide des presets** inclus dans le pack téléchargé pour plus d'informations.


Référez-vous au bulletin technique **Compatibilités firmware/LA NWM** inclus dans le pack téléchargé pour plus d'informations.

Mode de fonctionnement des sorties LA2Xi

Le mode de fonctionnement SE|SE|SE|SE est compatible avec tous les presets. En cas de conflit entre le preset à charger et le mode de fonctionnement actuel, changez le mode de fonctionnement de LA2Xi en SE|SE|SE|SE comme étape intermédiaire pour charger le preset. Puis, changez à nouveau le mode de fonctionnement (si applicable).

Il est possible de bridger des canaux à condition que tous les canaux à bridger utilisent des presets de la même famille.

Quand les paramètres ne sont pas identiques entre les canaux à bridger, les paramètres du premier canal prévalent et sont appliqués aux autres canaux du bridge.

Le mode PBTL doit être activé sur LA2Xi en connectant la broche PAR du panneau arrière à une broche .

Déconnexion inattendue

Si le **Message Center** indique qu'une unité s'est déconnectée pendant le chargement d'une Session, rechargez la Session.

AVB

- Seuls les bridges AVB peuvent être utilisés pour créer des domaines AVB. L'ajout de LA4X non AVB ou LA4/LA8 entre des unités "Talkers" et "Listeners" divisera le domaine et empêchera toute communication entre les unités situées de part et d'autre de ces bridges non AVB.
- Lorsque des réseaux redondants sont mis en oeuvre, ne les connectez jamais entre eux. Assurez-vous particulièrement que :
 - Les unités connectées aux deux réseaux sont paramétrées sur le mode redondant.
 - Les unités qui ne supportent pas le mode redondant, tels que les LA4X, LA4 ou LA8, sont uniquement connectées au réseau Primaire. Référez-vous à l'aide embarquée pour plus d'informations sur la mise en oeuvre d'un réseau AVB redondant.
- Utilisez uniquement des connexions filaires pour contrôler AVB à partir de LA NWM. Sélectionnez la carte réseau qui est connectée au domaine AVB dans le menu d'options de LA NWM.
- Assurez-vous que la source de Media Clock est unique pour tous les équipements qui participent à la même conversation. Les contrôleurs amplifiés utilisent toujours le flux AVB entrant comme source de Media Clock. Pour P1, celle-ci est définie dans le menu **Input Mode Selector** de P1.
- Assurez-vous que le mapping de canaux de streams (flux) a bien été configuré comme souhaité dans la page **Setup**, le menu **Input Mode Selector** pour les Listeners de P1 et les contrôleurs amplifiés, ainsi que dans le menu **AVB Talker Selector** pour le Talker P1.
- Lorsque que vous utilisez des sorties P1 analogues ou AES comme source de fallback pour un P1 dont la sortie principale est AVB, vérifiez que l'option d'alignement temporel **Time-Align to AVB** est activée dans le menu P1 **AVB Talker Selector** dans la page **Setup**.

M1

Vérifiez attentivement les assignations unités/groupe et les assignations groupes/emplacement (location) dans la page **Setup** avant d'enregistrer les mesures dans la page **Tuning**, car les modifications d'assignation après la mesure peuvent provoquer la suppression de mesures, et afin de s'assurer que tous les groupes "parents" s'afficheront correctement dans l'onglet **EQ** et l'onglet **Autoalign**.

Les niveaux des micros dans l'onglet **Record** de M1 sont reportés pré-mute, avec un arrière plan gris clair quand les micros sont mutés. Démutez les micros avant la mesure.

Pour faire des mesures via les bus P1, il est recommandé de désactiver les filtres LPF/HPF/Notch, puis de les ré-appliquer dans M1, afin d'obtenir une modélisation correcte de la réponse en fréquence.

Réglages des sweeps dans l'onglet **Record** : consultez l'aide embarquée.

Recommandations pour aligner le système :

- Réglez la polarité sur **+** sur tous les contrôleurs amplifiés et tout les bus P1 avant de commencer.
- Gérez les changements de polarité uniquement à partir de l'onglet **Autoalign** dans le panneau M1.
- Pour aligner des parties du système qui sont des éléments déjà alignés, itérez à l'aide de groupe supplémentaires contenant les parties alignées, par exemple :
 - Quand les renforts de grave et le système principal ont été alignés et que les compléments front fills doivent être alignés avec eux, utilisez un groupe supplémentaire "Sub+Main" pour aligner les renforts de grave et le système principal avec le groupe "Front-Fills", plutôt que d'aligner le groupe des renforts de grave puis le groupe du système principal avec les compléments.
 - Après ça, utilisez "Sub+Main+FF" pour aligner temporellement "Out-Fills".

RTA

Avant d'utiliser l'interface RTA dans la page **Live**, activez le mode live de P1 dans la page **Setup** à l'aide du menu **Operating Mode Selector**.

A l'utilisation de plusieurs P1 sur un réseau, il est recommandé de n'activer le mode live du P1 que sur 1 seul P1. Assurez-vous que le mode live de P1 est désactivé sur les autres unités P1. Dans le cas où l'utilisation de RTA sur plusieurs unités P1 est nécessaire, n'activez jamais le mode live de P1 sur plus de trois unités P1 à la fois.